

QUESTIONS ANTICIPÉES Étude des crédits 2020-2021

THÈME : Mise en valeur du Parc de la Chute-Montmorency

QUESTION N° 2 :

Monsieur le Ministre, pouvez-vous nous expliquer quels sont les projets de mise en valeur du Parc de la Chute-Montmorency?

MOTS CLÉS :

- 2^E ATTRAIT TOURISTIQUE LE PLUS VISITÉ DE LA RÉGION DE QUÉBEC
 - 1 000 000 DE VISITEURS ANNUELLEMENT EN 2019-2020
 - LIEU PATRIMONIAL, HISTORIQUE ET NATUREL D'EXCEPTION
-

ÉLÉMENTS DE RÉPONSE :

Contexte

- À ce jour, plus de 48 M\$ d'investissements sont prévus et déjà financés au Parc de la Chute-Montmorency afin d'en faire un site de calibre international.
- Un concept de réaménagement global du site, dans un souci de respect du milieu naturel, du patrimoine historique et de la notion d'acceptabilité sociale a été développé.

Expérience chute

- La réalisation de la première portion du plan directeur, soit « l'Expérience chute », est en cours. Il s'agit d'un circuit complet d'expériences au pied de la chute Montmorency comprenant quatre sections, à savoir :
 - une traverse contemplative – travaux en partie complétés;
 - une passerelle semi-submersible – nouveau concept en développement;
 - un sentier minéral et un sentier navette – travaux en cours;
 - un sentier nature – l'appel d'offres sera lancé au cours des prochaines semaines pour une réalisation à l'automne 2020;
- Cette première phase représente un investissement de 21,4 M\$. Il est financé, entre autres, grâce à la Stratégie maritime et aux investissements de 33,6 M\$ annoncés lors du discours sur le budget 2019-2020 (7 M\$). Les travaux ont commencé à l'été 2019 pour une livraison complète en 2022.
- La deuxième phase du plan intègre l'ensemble des aménagements périphériques du site à ses composantes existantes. Dans un souci d'amélioration de l'expérience de visite des différentes clientèles et dans un contexte de croissance de l'achalandage sur le site, le plan prévoit :
 - la mise en valeur du volet historique des lieux;
 - la reconfiguration des bâtiments d'accueil (gare, manoir);

- l'ajout de sentiers et de jardins d'inspiration anglaise;
- le réaménagement des stationnements, des voies d'accès et de bâtiments de services.

- Cette deuxième phase représente des travaux de 26,6 M\$. Ils sont financés à même le discours sur le budget 2019-2020.

- À terme, le plan de mise en valeur 2018-2023 du Parc de la Chute-Montmorency permettra d'atteindre une fréquentation annuelle de 1,2 million de visiteurs, dont plus de 700 000 touristes étrangers.

- Ces investissements généreront :
 - un P.I.B. de 33,3 M\$;
 - des revenus fiscaux et parafiscaux de l'ordre de 6,0 M\$;
 - 346 emplois temporaires directs, indirects et induits.

- Les retombées économiques annuelles récurrentes seraient :
 - un P.I.B. de 16,6 M\$;
 - des revenus fiscaux et parafiscaux de l'ordre de 4,5 M\$;
 - 193 emplois permanents directs, indirects et induits.

QUESTIONS ANTICIPÉES

Étude des crédits 2021-2022

THÈME : Mise en valeur du Parc de la Chute-Montmorency

QUESTION N° 8:

Monsieur le Ministre, pouvez-vous nous expliquer quels sont les projets de mise en valeur du Parc de la Chute-Montmorency?

MOTS CLÉS :

- 2^E ATTRAIT TOURISTIQUE LE PLUS VISITÉ DE LA RÉGION DE QUÉBEC
 - 1 000 000 DE VISITEURS ANNUELLEMENT EN 2019-2020
 - LIEU PATRIMONIAL, HISTORIQUE ET NATUREL D'EXCEPTION
-

ÉLÉMENTS DE RÉPONSE :

Contexte

- À ce jour, plus de 48 M\$ d'investissements sont prévus et déjà financés au Parc de la Chute-Montmorency afin d'en faire un site de calibre international.
- Un concept de réaménagement global du site, dans un souci de respect du milieu naturel, du patrimoine historique et de la notion d'acceptabilité sociale, a été développé.

Expérience chute

- La réalisation de la première portion du plan directeur, soit « l'Expérience chute », est en cours. Il s'agit d'un circuit complet d'expériences au pied de la chute Montmorency comprenant quatre sections.
- Trois des quatre sections seront accessibles au public à l'été 2021, soit :
 - la passerelle contemplative;
 - le sentier architecturé;
 - le sentier nature.
- Les travaux en vue de réaliser la quatrième et dernière section du circuit, soit la passerelle semi-submersible, débuteront à l'été 2021.
- Une réévaluation des coûts de cette section en est cours d'élaboration, compte tenu des modifications demandées par le ministère de la Culture et des Communications, des hausses fulgurantes des matériaux et de la main-d'œuvre liées à la pandémie de la COVID-19, ainsi que l'ajout de délais divers.
- Elle est financée, entre autres, grâce à la Stratégie maritime et aux investissements de 33,6 M\$ annoncés lors du discours sur le budget 2019-2020 (8 M\$). Les travaux ont commencé à l'été 2019 pour une livraison complète en 2022.

- La deuxième phase du plan intègre l'ensemble des aménagements périphériques du site à ses composantes existantes. Dans un souci d'amélioration de l'expérience de visite des différentes clientèles et dans un contexte de croissance de l'achalandage sur le site, le plan prévoit :
 - la mise en valeur du volet historique des lieux;
 - la reconfiguration des bâtiments d'accueil (gare, manoir);
 - l'ajout de sentiers et de jardins d'inspiration anglaise;
 - le réaménagement des stationnements, des voies d'accès et de bâtiments de services.

- Cette deuxième phase est financée à même le discours sur le budget 2019-2020.

- À terme, le plan de mise en valeur 2018-2023 du Parc de la Chute-Montmorency permettra d'atteindre une fréquentation annuelle de 1,2 million de visiteurs, dont plus de 700 000 touristes étrangers. Cette projection a été réalisée avant la pandémie de la COVID-19.

- Ces investissements généreront :
 - un P.I.B. de 33,3 M\$;
 - des revenus fiscaux et parafiscaux de l'ordre de 6,0 M\$;
 - 346 emplois temporaires directs, indirects et induits.

- Les retombées économiques annuelles récurrentes seraient :
 - un P.I.B. de 16,6 M\$;
 - des revenus fiscaux et parafiscaux de l'ordre de 4,5 M\$;
 - 193 emplois permanents directs, indirects et induits.

Les plans pour soumissions et les plans pour construction ne sont pas diffusés puisqu'ils font l'objet de droits d'auteur.